

MOUSOU THEATER



14

MOUSOU THEATER

STUDIO

BIG-X

HIROSHI

ARINO



14

MOUSOU THEATER14 CONTENTS



- 3 …… とびら
- 4 …… 目次
- 5 …… 前書き
- 7 …… 夢の中へ
- 33 …… スタジオBIG-X情報
- 35 …… カラーイラスト
- 39 …… ツイン★シスター
- 53 …… 後書き
- 54 …… おくづけ

MOUSOU THEATER

スタジオBIG-X
ありのひろし presents

STUDIO BIG-X
presents

こんにちは、ありのひろしです。今回は「MOUSOU THEATER」の14号です。内容は「月姫」。それと当サークルではすっかりおなじみの「シスプリ」です。

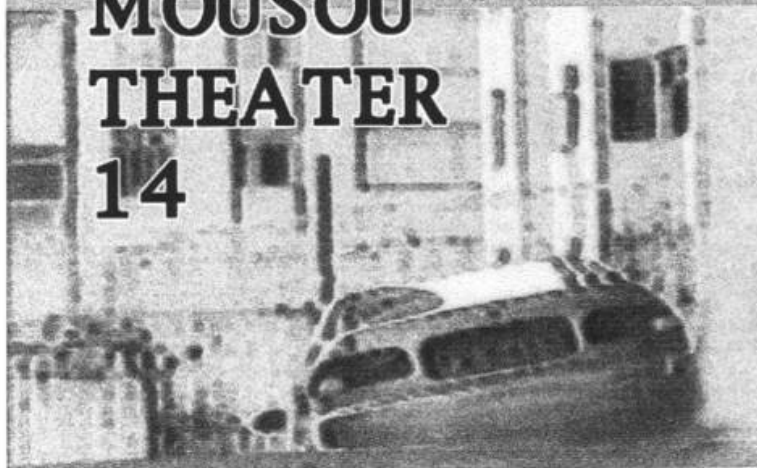
「月姫」で一番のお気に入りのキャラはひ（クソ漢字出ないぞ）翠です。あのポツと顔を赤らめるところがツボに入りまくりで、ギャルゲーの常套手段といえばそれまでですが、やっぱイイです(*~*)。別にメイドが良いというわけではありません。普段ムツリな表情がある事がきっかけで感情を表に出す。これって「エヴァ」の綾波に通じるものがありそうです。さあ、心と体を開いて僕の胸に飛び込んでおいで、みたいな妄想回路が自然と頭の中に働くみたいです(^_^;)。

そんで、他にお気に入りのキャラは、アルケイドとレン。アルケイドはあの猫化した時のギャグぶりが楽しい。シエル先輩とのかけあい漫才(?)が特に。レンは「歌月」のキャラですがロリなので…。あと秋葉も、最初は「こんなの妹じゃねえ〜」と怒ってやっていましたが（シスプリで妹像が固まってしまった後だったので尚更）、進んで行くうちに、素直じゃないカワイイ奴ということが段々分かってきて惚れてしまいました(^_^;)。

しかし、このゲーム。ポリュームがある割にちゃんとつじつまが合っているところがスゴイ。世界観が徹底されているというか、余リツッコミを入れる気になれなくなってしまう。

それでは、「MOUSOU THEATER14」をお楽しみください。

MOUSOU
THEATER
14





***MOUSOU
THEATER***

14

***STUDIO
BIG-X
presents***



ねえ士貴……
見て——

アルク……

私ね……

私：士貴が欲しい……
士貴のすべてが……

夢の中へ



アルクエイド
お前：突然
どうしたん
だよッ！

アハッ
士貴のエッチ
私の裸見てこんな
しちやってる

カチンコチンだよ
すごく固くて
今にも破裂しそう



口でして
あげるネ

なっ：



う：はッ：あ
アルクエイド
：：ダメだつて

ん：む

ちゅんちゅん

ちゅんちゅん

んく：っ

ぐぐ…

は…あ

う：ツ
すご：
柔らかい



うああ：と
溶けそうだ
気持ちイイ：



あんなに
エッチな顔して：

んくっ：ん

アルクエイド
：ううう：
ああッ：

んふッ



なあ：
良いだろう

エエッ
で：でも



この柔らかい
オッパイで
挟んでくれ



え？

な：なあ
アルクエイド
その胸でやって
くれないか：



ああ：いいよッ
すごく気持ち良い
アルクエイド：
もっと強く擦って

これでもいい？
士貴：



士貴い：
先っほから
おチンチンから：
ヌルヌルが
出てきた

ハア：

うアあ：
そ：そう
そうやって



ああ：良いよ
アルクエイド
凄くイイッ

ああ：こんなに
私のおツパイ
気持ち良いの？

まるで
マシユマロ
みたいだ
たまんないよッ

は：ア

んっ
んっ
んっ

そのまま
舐めて：ツ

はあ：ア
良い：
ああ

乳首も擦って
もつとキツク
揉んで：っ

：はああ
しきイ：

お前だつて
もうこんなにして
ビチヨビチヨだぞ

土貴スゴイ
こんなにビク
ビクさせて

そんなに
イジつたら：
わ：私：あ

やあつ：
ああダメえ
土貴イ：っ

う：ツク
もうでそ：

いき
射精そう
だツ



しょうがないなあ
それじゃ
三人でしょ♡

：ってお前なあ：
俺はそんなに体力が

今度は土貴の番
ね・さっきの
お返しして

うう：
アルク：

は・む

んう…

うア：こ：こらレン
くすくすいたいだろ：
やめなさいッ：

うんう…

わっ！！

いい
から♡

くそう
こうなりや
ヤケだ

はああん
ああ：ツ

イイツ：
士貴イ：も
もつと奥う

はっあア
ツ：ンア

アツ：あ
そ：そこ
ダメエ：ツ

何がダメだよ
感じてくるくせに
これをギユウって
するのが良いんだろ

むぶっ

んむ

んう

：あッハアツ
だ：だめ

はふ：んむ
はあ：んむ

ちや
ちや

アあん：
士貴い：私も

ちや
ちや
ん：っ

は：んづ

くちよ
くちよ
くちよ

：しきい：士貴の
おチンチン欲しい
お：おまんこに
：欲しいよお

しきい：んづ

スゴイ：士貴の
まだ大きくなる
：んづ：ふ

うあ：二人がかりで
そんなに舐め回され
たら：また：



えっ!?

ハア

はあ...

ハア

レ:
レン!

しみみ



しき・アツ
士貴・ツ



い・れるの
:士貴の:



そ:そんな
は:入らないよツ

レンじゃ
小さすぎて
まだ無理だって



くうッ：なんて
圧迫感：ち：
千切れそうだッ

しきき…ッ

は…っあく
…ああ

んアッ



はああッ
し：士貴イツ

んあアッ
しきいいッ

うあッ そ：
そんなに動かしたら
レンだめだッて！
うッ：ああ！

ヒアッ

あうん

スゴイ：こうすると
レンの小っちゃなお腹に
入っているの分かる
ピチピチになってる

くは：アア

小さくてもちやんと
感じるのねこんなに
腫らしちゃって

アツ：押しちゃ
だ：ダメツ：あ

：んぐツ：あつ
ああああアルク
エイドッ！

うああツ
締め付けが一段と
キツく：アアツ

やッ：い
いっばい：
奥にぶつかる

は…ッ

おチンチン
イイのッ
もつとオ

中からトロトロが
溢れてきて
止まらないわよ

もつとオ！

土貴の
おチンチン
そんなに
気持ち良い？

ア…っ
士貴もっと
動かして私も
感じちゃう

はあア
あアツ

アアツ



うあツ…二人
のが擦れる

ひゃあ



くう…ツ
や：柔らかくて
ギユウギユウ
してもう
たまんないツ

もうオレ
いき
射精そうだツ



士貴いい
アアん

ふあツ



くろう
射精^でるツツ

アアン

うツ...

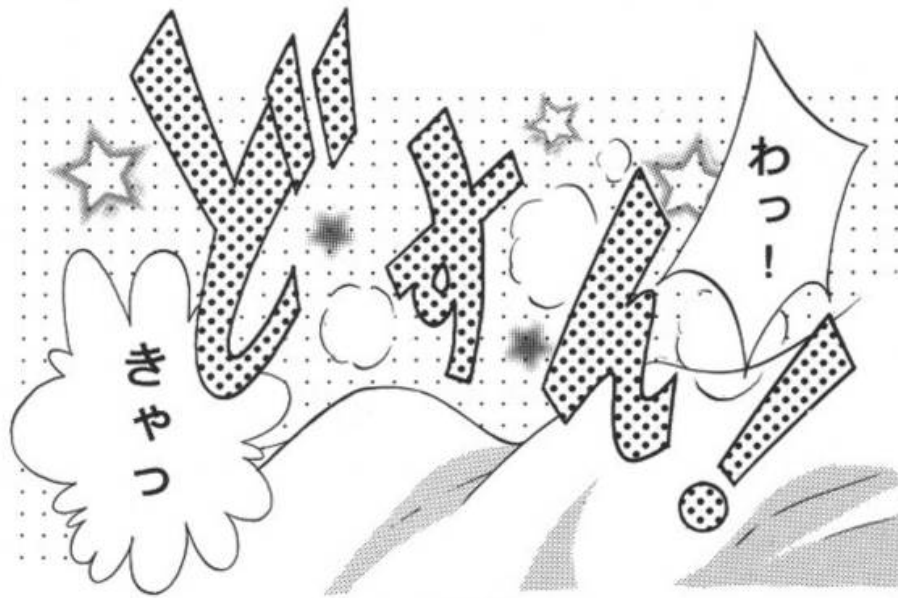
はあアアア
アーン

射精^でるツ

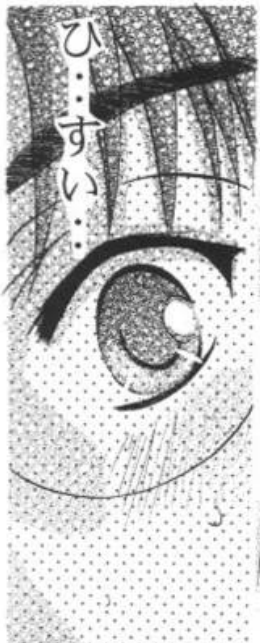
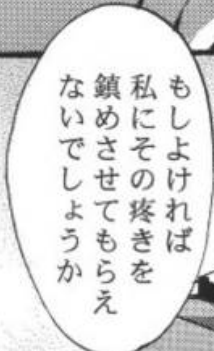
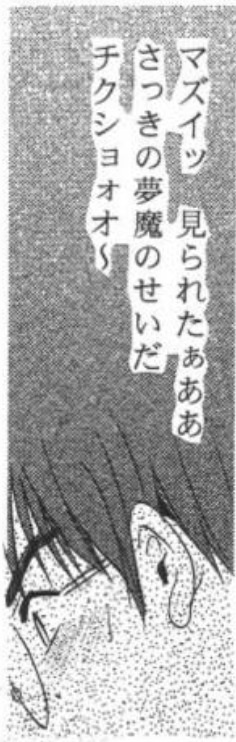
ふ
ふ
ふ

ふ
ふ
ふ









私もう毎朝
土貴様の寝顔を
見るだけなんて
イヤなんです

翡翠：
：お前：

ど：どうか私に
その：お世話を
させてください：

い…いいの？
アッ…



は…はい…

私：ずっと土貴様の
ことを心の底で
お慕い申しており
ましたから

そうか
可愛いよ：
翡翠

ここも凄く
可愛い：

し…土貴様
……

アッ：
恥ずかしい



恥ずかしがつても
ダメだ：そんな事
言われるともつと
意地悪しちゃうぞ

や：ヤア：
そんなに拵げ
ないでください

ホラどこに
何を入れて
ご奉仕するんだ？

はあアツ

そ：そん
な：お：

おま：
んこ

ぬん

アアン
士貴様あ

どこにどうして
欲しいのか言ってごらん
ご主人様にちゃんと
ご奉仕するんだらう？

士貴様の
おチンポを：
翡翠のおまんこ
に入れて
ください



ウソ：挿入^{いれ}ただけで
イツちやったのか

そうか：
なッ

ぬろ
お

そ：そんな：私
そんなにはしたなく
ありません：

ンア：

やあッ
はあアン！

ああん：あ
し：士貴様ア
ハアンアブ

感じやすい
んだな

アッ：うあッ

かみ

乳首もこんなに
固くさせちゃて



アあんツ
士貴様：も：
もおダメエ：
そんなに

くっ：キツくて
たまんないツ

もう：ダメです
おかしくなっちゃ
いますツ：もおツ

う：あツ
で
射精そうだツ
翡翠もう俺ツ：

ハアツそ：
そのままどうか
お出してください

翡翠の子宮なかに
お射精し
くださいツ



くっ射^で精る

うっ!!

はあアアア
アーン!

ハアツ

ハ...



ま：また
：夢：？

チン
チン
チン

はあ

はあ

はあ



：まいった
な……
マジかよ……

ん？



士貴様……

あ……
おはようございます
今朝もよろしく
お願いします……



……
ま……まさか——
また……！？

スタジオBIG-X情報

■ イベント情報

今後の予定

6/16 サンシャインクリエイション16 (池袋サンシャイン文化会館)

6/30 ヒロインコンプレックス (EBIS303)

8/ コミックマーケット62 (有明ビックサイト)

コミケ、レヴォ、サンクリには参加予定です。その他のイベントに参加する場合はその都度HPでお知らせします。

■ 委託通販情報

スタジオBIG-Xの同人誌は下記の書店で委託販売されています。イベントで買いのがした方はそちらでお買い求めください。

とらのあな、メロンブックス、メッセサンオー、エルエルパレス、K-BOOKS

まんだらけ、たちばな書店、Dカルト、新宿書店、TAILOOM、MAGMAG

ケーエーシー、ブックメイト、リプロハウス、てくの屋、あきばお～、飛鳥堂本舗、

直接通販も行っています。ご希望の方は通販ペーパーを請求してください。80円切手を貼って氏名住所を書いた返信用封筒同封の上、下記住所までお送りください。折り返し通販ペーパーを返送します。

直接通販申込先

〒353-0004 埼玉県志木市本町6-24-40ハイブリッジ志木302
藤田方スタジオBIG-X

通販可能物 (2002年5月現在)

MOUSOU THEATER13 (内容:ちょびっつ、シスプリ)

SHADOW CANVAS12 (内容:ちょびっつ、エンジェリックレイヤー、オリジナル)

SHADOW CANVAS11 (内容:AIR、オリジナル)

MOUSOUみにしあた-8 (内容:シスプリ、オリジナル)

■ 商業誌情報

ありのひろしは商業誌でも描いています。掲載情報はHP上で随時紹介していますのでぜひチェックしてみてください。

Web

<http://www.terra.dti.ne.jp/~arino/>

スタジオBIG-X
INFORMATION

MOUSOU THEATER

14

HIROSHI ARINO'S
MOUSOU WORLD

STUDIO BIG-X
presents

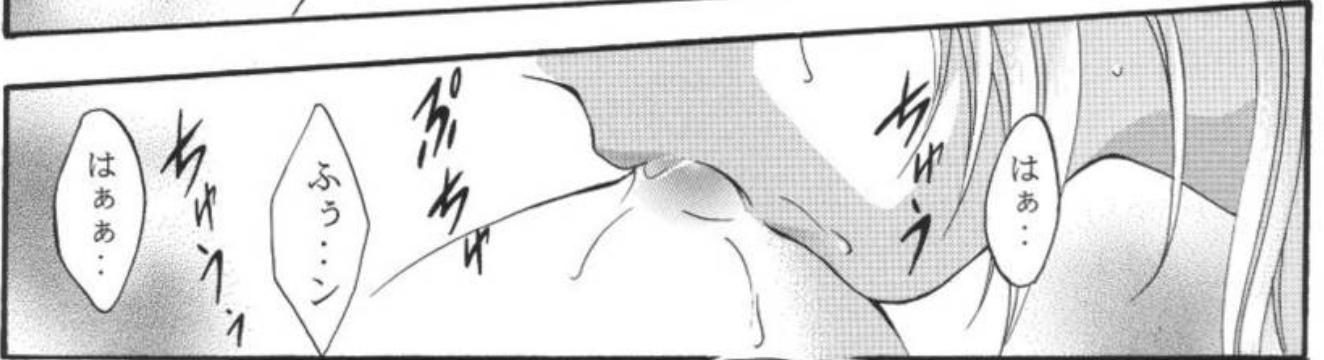












それじゃ
いくね

あ..

お兄様のが..
はいって..
:..
:..
:..
ああん

ツイン★ジスター
TWIN SISTER



はあ..

ぬちゅ

はあ..

コレをお兄様の
だと思つて：
さあ可憐ちゃん



ん..はあ

ぬちゅ



あはアツ

ああアアン
お兄ちゃん



ズ

ズ

あア：
お兄ちゃんのが
：入って：





こ：これは 一体：





ごめんなさい：
お兄ちゃん：
かれん：
みずん

イケないって分かっていても我慢できなくて

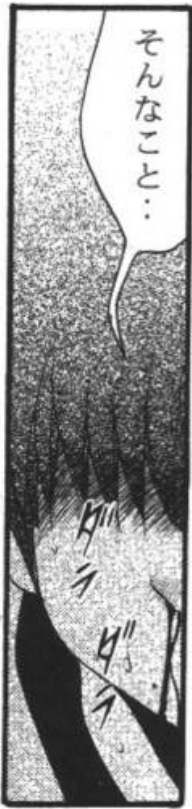


お：お兄様これには訳があるの：私達お兄様のことを想っててついこんなこと：

!



そんなことお兄ちゃんに言ってくれればいつでも相手しちゃうのにいいいい！



そんなこと：



そ……



どう感じる？
本物のお兄
ちゃんの舌だよ

ア：

や：んツお兄様ア
そんな所汚いから

お兄ちゃあん
ああん許してえ

やツ：やあ
こんな格好ツ
いやあ：

ダメ おイタを
した罰だ二人とも
こんなもんじゃ
すまないぞ

はっ：

はあッア

いやあ：全部
見えちゃう

二人ともお兄ちゃん
のことをオカズに
しながらこんな事
していたなんて

アアッ

ホラお兄ちゃんの
前だからって遠慮
せずにいつもの
ように感じてみな

あうッ

ああハアッ
ア：だ：だめッ
そこはツツ！

アンッア

ふぁア

お兄様ア切ないのお
お兄様のほ：本物が
ほ：欲しいッ

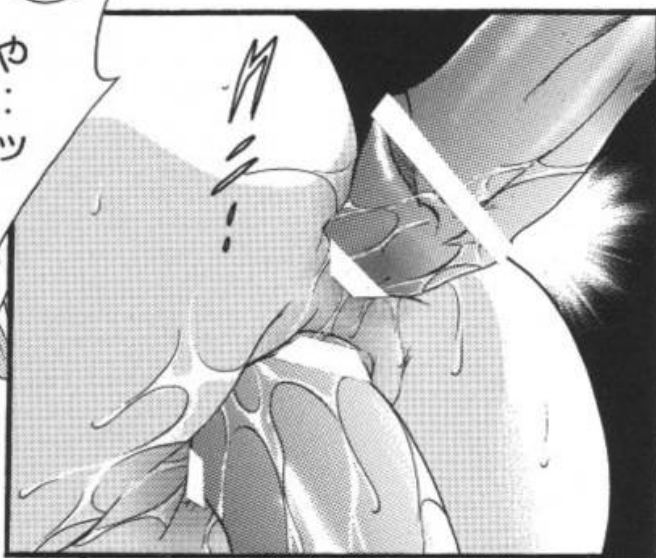
ごめんなさいッ
お兄ちゃん：かれん
：可憐は悪い子です

本物：？
：づらむ：一応
血の繋がった
兄妹だしなあ：



や・ッ

お兄様
そこは……ッ!



や・ッ
や・ッ
や・ッ

や：そんなの
ヒドイわ
絶対にヤダ：

兄妹でやる
ワケにはいくまい
それにお尻しか
ここ
入れる所ないし
きつ……



はあ……
あああ……
……

くはあ……あッ
ダメエ——ッ

アッ

ア：咲耶
ちゃん……ッ



く：ううあ
 中までギチギチだッ
 ：ちんぽが絞り
 取られるみたいだッ



くは：っ

お：お腹の中で
 ぶつかるとンア
 固くて熱いよおッ



ハアア

ハ：ッ

アあアンツ
 アツ：ンア

ヤアア：お：
 お兄ちゃんので
 押されて：奥まで
 入ってくるうッ

ほうら全部
 はい挿入った
 ：：：くっ

も：もおダメ
は：激しすぎて
ン：ふ：づ

は：づん

も：もお
イクいっちゃう
お兄様アツ

私もツツ

はああん

く：ツ
いき
射精そうだ

もう
イクッ

ふあ

アッ

お兄さまアツ
きてえッ
だ
いっばい射精して

お兄ちゃん
可憐もおツ：
可憐も欲しい
よおッ

う：つく
そ：それじゃ
外に出すぞ

ずち
ずち
ずち



あゝ はあ：ああ
お兄様 ああ

ああ：

ンハアツ

うあツ
射^で精る！

はあ：はあ
お兄様あ：すごい

お兄ちゃん
：：はああ

はあ

はあ



うん♥
素敵な寝顔：

うふふお兄様たら
疲れて眠っちゃったわ
カワイイ♥



おやすみ
なさい

おやすみ

ちゅ♥



大好きな

お兄様：

お兄ちゃん：



MOUSOU THEATER

14

前書きで全然触れられなかった「シスプリ」についてちょこっと。といってもゲームのほうも一段落しちゃったし、書くことといえばラジオくらいなんです。

そう、もっちーの声に「ふにゃあ～(*^^*)」となっている日曜の夜です。なっちゃんとのコンビも最高だね。実際、週に一度の命の洗濯になっていたりします。コレは全国のおにいちゃん達のためにもずっと続いて欲しいなあ。元ヤンの走り屋とからかわれたり・あのヘラヘラさからは想像を絶する(^^;)。

それはそうと、今回イラストで鈴凜を描いたことで一応<12人オールキャラ全制覇>とあいになりました。やったあーっ！

てなわけで、これで一つの野望が達成されたというわけです。

あと、今回のマンガ、可憐&咲耶という組み合わせは実はずっと前から描いてみたかったんです。それも出来て良かったあ(^^)。

さて、次回の新刊は夏コミになる予定ですが、おそらくは順番からするとSHADOW CANVASシリーズになるのではないかと。内容は未定ですが、今盛り上がっているのはアニメも始まった「ちょびっツ」かなあ。正直、アニメの出来がここまで良いとは思っていなかったの(失礼)、もう一度描きたいなあと考えています。実際にどうなるかはHPでチェックしてみてください。

それでは、また。



おくづけ

発行年月日：2002年
5月12日

(°Д°*) ウラァ!

発行者：ありのひろし

スタジオBIG-Xホームページ
<http://www.terra.dti.ne.jp/~arino/>
E-mail
arino@terra.dti.ne.jp

印刷所：共信印刷株式会社

本誌を無断転載、無断複写、無断転写を禁じます
無断でインターネット上へのアップロードを禁じます
18歳未満の方は本誌を購入出来ません

The cover art features a close-up of a young woman with long, flowing orange hair and large, expressive blue eyes. She is wearing a pink, ruffled top and a blue denim jacket. Her hands are clasped near her face, and she has a gentle, slightly shy expression. The background is a soft-focus indoor setting with a window and some greenery. The text 'MOUSSOU THEATER' is written in a large, blue, sans-serif font, with 'MOUSSOU' on the top line and 'THEATER' on the bottom line, both contained within a white circular frame.

MOUSSOU
THEATER

STUDIO BIG-X